

# REGOLAMENTO DELLA MASTERCLASS

Piacenza 29 aprile-1 maggio 2022

## Art. 1 – **Masterclass**

L'associazione culturale DEA DONNE E ARTE PIACENZA-APS organizza una masterclass di alto perfezionamento per cantanti lirici con il baritono Roberto Sèrvile nei giorni 29-30 aprile e 1 maggio 2022 a Piacenza. Gli orari di lezione saranno concordati con il docente in base al numero di partecipanti.

La masterclass sarà accompagnata al pianoforte dal Maestro Corrado Pozzoli.

Per tutti i partecipanti è obbligatorio presentare un tampone negativo valido per l'intera durata della masterclass.

## Art. 2 – **Ammissione**

Sono ammessi a partecipare cantanti di qualsiasi nazionalità senza limiti di età.

## Art. 3 – **Iscrizione**

La masterclass ha un costo complessivo di 180,00 euro (30,00 euro quota d'iscrizione e 150,00 euro quota di frequenza). La quota di frequenza si può pagare direttamente all'inizio del corso.

Le iscrizioni dovranno essere inviate **entro il 15 aprile 2022** via mail a [deapiacenza@gmail.com](mailto:deapiacenza@gmail.com) allegando :

- Curriculum vitae con foto
- File in pdf delle 3 arie che il candidato intende cantare durante le lezioni
- Modulo d'iscrizione completo in tutte le sue parti e firmato
- copia del versamento della quota d'iscrizione di Euro 30,00 da effettuare tramite Paypal oppure con bonifico bancario sul conto corrente intestato a:

**DeA DONNE E ARTE PIACENZA - APS**

**BANCA DI PIACENZA, via Mazzini 20, Piacenza**

**IBAN: IT43H0515612600CC0000039522 - BIC/SWIFT: BCPCIT2P**

Si prega di indicare sulla ricevuta del bonifico il nome e cognome di chi s'iscrive.

La quota d'iscrizione (30,00 euro) non sarà rimborsabile in caso di rinuncia del partecipante.

La quota di frequenza (150,00 euro) si può pagare direttamente all'inizio del corso.

## Art. 4 – **Annullamento**

L'organizzazione si riserva la facoltà di annullare la masterclass qualora non si presentasse il numero sufficiente di partecipanti o qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impediscano il regolare svolgimento. In questi casi agli iscritti verrà rimborsata la quota di iscrizione alla masterclass.

#### **Art. 5 – Concerto finale**

Gli allievi che siano pronti ad esibirsi in pubblico **in abito da concerto** (l'insegnante e la direzione artistica valuteranno attentamente il grado di preparazione dell'allievo), parteciperanno al concerto finale che si terrà il 1 maggio alle ore 18 presso il Salone d'onore di Palazzo Anguissola-Cimafava in via Pietro Giordani 2 a Piacenza.

Gli allievi che parteciperanno al concerto non riceveranno alcun compenso o rimborso spese per la prestazione.

L'allievo dovrà assicurare la propria presenza al concerto, senza eccezioni di sorta. L'attestato di partecipazione verrà consegnato a tutti gli allievi.

#### **Art. 6 – Riprese Audio video**

L'Associazione DeA Donne e Arte Piacenza – APS si riserva il diritto di riprendere e registrare, senza limite di tempo, tutte le fasi della masterclass senza nulla dovere ai partecipanti che, sottoscrivendo la domanda di partecipazione, accettano espressamente di cedere gratuitamente all'Associazione DeA Donne e Arte Piacenza - APS qualsiasi diritto di utilizzazione di dette registrazioni.

#### **Art. 7 – Conclusioni finali**

Gli organizzatori declinano ogni responsabilità da rischi e danni di qualsiasi natura a persone, cose o altro che dovessero derivare agli allievi durante lo svolgimento delle lezioni.

L'iscrizione alla masterclass comporta l'accettazione incondizionata al presente regolamento di ammissione.

#### **Art. 8 – Validità del testo**

Il regolamento della masterclass viene pubblicato in due lingue (italiano e inglese). Solo il testo italiano ha validità ufficiale e legale.