

# REGOLAMENTO CONCORSO SAN COLOMBANO

IMPORTANTE: la data per l'invio dell'iscrizione è stata prorogata al 15 Luglio 2019

## Sezione canto lirico

### Articolo 1

#### DESTINATARI

Il concorso ha carattere internazionale: possono parteciparvi concorrenti di qualsiasi nazionalità e di ambo i sessi senza limiti di età.

### Articolo 2

#### ISCRIZIONE

La domanda di iscrizione, redatta nell'apposita scheda di iscrizione e debitamente firmata, dovrà essere inviata via mail entro e non oltre il 15 luglio 2019 al seguente indirizzo di posta elettronica : [deapiacenza@gmail.com](mailto:deapiacenza@gmail.com)

La domanda di partecipazione dovrà contenere i seguenti dati con allegati i seguenti documenti:

- cognome e nome, luogo e data di nascita, nazionalità, indirizzo e recapito telefonico;
- titolo di studio e curriculum artistico (preferibilmente in lingua italiana).
- fotocopia del documento d'identità o del passaporto;
- fotografia.
- registro vocale (soprano, mezzosoprano/ contralto, tenore, baritono, basso,)
- l'indicazione di **5 cinque arie tratte da opere liriche.**
- Specificare se si vuole essere accompagnati durante le prove eliminatorie e semifinali da un proprio pianista
- copia del versamento della quota d'iscrizione di Euro 70,00 da versare presso la Banca di Piacenza, sede di Piacenza, sul conto corrente dell'Associazione Dea

**Banca: Banca di Piacenza, via Mazzini 20, Piacenza**

**Iban: IT43H0515612600CC0000039522**

**Swift: BCPCIT2P**

Sulla ricevuta del bonifico effettuato dovrà essere indicato il nome del candidato che effettua il versamento.

La tassa d'iscrizione non è rimborsabile a nessun titolo, fatta eccezione per quanto previsto al punto 7.

### **Articolo 3**

#### **LE PROVE**

I candidati alla PROVA ELIMINATORIA dovranno presentarsi **martedì 23 luglio 2019** presso l' Auditorium Santa Chiara in Piazzetta S. Chiara, Bobbio (Piacenza) . L'orario di convocazione per la prima prova eliminatoria verrà comunicato via mail ai candidati una settimana prima.

Nelle varie fasi delle prove i candidati saranno accompagnati al pianoforte da collaboratori designati dall'organizzazione del Concorso. Tuttavia ogni candidato potrà farsi accompagnare, a proprie spese, da un pianista di fiducia.

Non è previsto alcun rimborso spese di viaggio, vitto ed alloggio ma sarà data possibilità ai concorrenti di alloggiare in strutture convenzionate a prezzi di favore, come indicato sul sito [www.deapiacenza.it](http://www.deapiacenza.it). Per informazioni rivolgersi alla segreteria del Concorso: 335 6928957-[deapiacenza@gmail.com](mailto:deapiacenza@gmail.com)

**Prova Eliminatoria:** il candidato eseguirà un'aria a sua scelta tra quelle indicate nel programma presentato. La Giuria avrà inoltre la facoltà di far eseguire al candidato una seconda aria del programma dallo stesso presentato.

**Prova Semifinale:** il candidato eseguirà una o più arie a scelta della Commissione, tra quelle indicate nel modulo d'iscrizione.

Le prove eliminatorie e semifinale si terranno presso l'**Auditorium Santa Chiara di Bobbio**.

#### **Prova Finale :**

I candidati finalisti si esibiranno **in abito da concerto** accompagnati al pianoforte con la presenza del pubblico presso il prestigioso Chiostro di San Colombano , già sede del Bobbio Film Festival. Alla fine della prova finale la giuria delibererà i primi 3 classificati e verranno consegnati i premi.

### **Articolo 4**

#### **LA GIURIA**

La Giuria del concorso, nominata dall'associazione culturale DeA Donne e Arte provvederà a giudicare i cantanti durante ogni fase del Concorso, a selezionare coloro che saranno ammessi alla Finale e a deliberare i vincitori ed i premiati del Concorso Internazionale San Colombano 2019. Essa sarà formata da un Presidente e da un minimo di 4 Giurati di chiara fama, scelti tra personalità del mondo della musica.

La giuria adotterà le proprie decisioni in seduta segreta, a maggioranza dei voti espressi e le renderà note ai candidati a conclusione di ciascuna delle tre fasi del Concorso.

In caso di parità prevarrà il voto del Presidente della Giuria.

**Il giudizio della giuria è insindacabile.**

L'organizzazione è sollevata da ogni responsabilità su eventuali modifiche dei componenti della giuria dovute a circostanze straordinarie. I verbali della commissione verranno conservati per 30 giorni presso la segreteria del concorso e il candidato può chiedere informazioni in merito all'esito della sua audizione entro il 25 agosto 2019.

### **Articolo 5**

#### **PREMI**

Verranno assegnati alla SEZIONE CANTO LIRICO i seguenti premi:

**Primo Premio: Euro 1.000,00;**

**Secondo Premio: Euro 500,00;**

**Terzo Premio: Euro 250,00;**

Gli importi dei premi si intendono al lordo delle ritenute di legge.

In caso di parità il primo o il secondo premio potrebbero essere assegnati ex aequo.(primo premio ex aequo € 500,00, secondo premio ex aequo € 250,00).

## **Articolo 6**

### **RIPRESE AUDIO E VIDEO**

L'Associazione DeA si riserva il diritto di riprendere e registrare, senza limite di tempo, tutte le fasi del Concorso senza nulla dovere ai partecipanti che, sottoscrivendo la domanda di partecipazione, accettano espressamente di cedere gratuitamente all'Associazione DeA Piacenza qualsiasi diritto di utilizzazione economica di dette registrazioni.

## **Articolo 7**

### **ANNULLAMENTO DEL CONCORSO**

Se per cause di forza maggiore (o se non fosse raggiunto un numero minimo di iscritti) il concorso non potesse avere luogo, le iscrizioni saranno annullate e la tassa di ammissione rimborsata.

## **Articolo 8**

### **VALIDITA' DEL TESTO**

Il regolamento del Concorso Internazionale San Colombano viene pubblicato in due lingue (italiano e inglese).

Solo il testo italiano ha validità ufficiale e legale.

Le parti sottoporranno tutte le controversie derivanti dal presente concorso o collegate ad esso - ivi comprese quelle relative alla sua interpretazione, validità, efficacia, esecuzione e risoluzione – al tentativo di mediazione secondo le disposizioni del Regolamento di Mediazione Civile e Commerciale dell'organismo "Resolutia" con sede in Piacenza. Le parti si impegnano a ricorrere alla mediazione prima di iniziare qualsiasi procedimento arbitrale o giudiziale per le quali viene convenuto il Foro di Piacenza.

In caso di contestazioni e per ogni controversia sarà competente il Foro di Piacenza.